

# Les Principaux Artistes Modernes (1) Marcel Duchamp (1887 – 1968)

**Les débuts :**  
Influence du  
**Cubisme** et du  
**Futurisme**  
( traduire la vitesse le  
mouvement)



« Partie de campagne »



« la mariée mise au nu »



« Jeune homme dans un train »



« Nu descendant ... » 1912



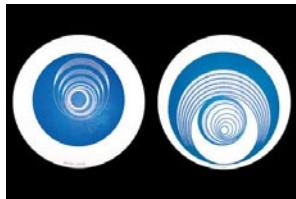
Mvt décomposé en photo



Duchamp jouant aux échecs

Marcel Duchamp commence une carrière de peintre influencée du Cubisme et du Futurisme , il s'intéresse à la décomposition du mouvement. (comme le fit le photographe Muybridge). Son tableau « Nu descendant un escalier » sera moqué en exposition.. Ne trouvant de voie nouvelle, insatisfait , Duchamp se consacre aux échecs (c'est un maître) Exempté pour la guerre, il va aux USA .

Période américaine :  
L'invention du  
**« Ready Made »**  
sera une référence  
historique, ouvrant le  
domaine de l' « Art ».



« Roto-reliefs »



Roue de bicyclette 1914



Hérisson 1916



« Fontaine » 1917



« A bruit secret »



« porte manteau »

Duchamp continue de s'intéresser à l'optique et au mouvement, réalise un film « Anémic Cinéma »,et fabrique des roto-reliefs. C'est dans cet ordre d'idée qu'a dû être réalisé le premier **Ready made** « Roue de bicyclette » qui sera suivie du « Hérisson » et du célèbre urinoir « Fontaine » qu'il crée sous pseudonyme (R.Mutt) car, invité à un jury d'expo aux Usa, il tentera de le faire reconnaître comme œuvre d'art . Cette provocation ouvrira en fait la voie de l'art moderne, questionnant l'œuvre, l'artiste, le spectateur , les conditions d'exposition.

Influences  
**surréalistes**,  
participe au  
mouvement  
**Dadaïste** et à ses  
provocations



« LHOOQ » 1919



« Tu m'... » 1925



« Fresh window »



« Broyeuse de chocolat »



« Le grand Verre »

« Ce sont les  
regardeurs qui font le  
tableau »



« Boîte en valise rouge »



Rrose Sélavy »



Tonsure en étoile



« Etant donnés,... »



Elevage de poussière

Duchamp continuera de provoquer, créant le personnage de travesti de « Rrose Sélavy » auteur de bons mots, il fera des « valises » contenant des reproductions miniatures de ses œuvres....

... et des projets plus ambitieux et compliqués tels « Le grand verre » ( La mariée mise à nu par les célibataires ,même) ou l'installation « Etant donnés ... ». Il est un artiste de référence pour ses successeurs (Pop art, Fluxus, artistes conceptuels...)